

Trópico de Cáncer

Estudios de historia y arqueología sobre el sur de Sinaloa

Coordinadores

Luis Alfonso Grave Tirado

Víctor Joel Santos Ramírez

Gilberto López Castillo

Índice

PRIMERA PARTE. SAN IGNACIO-MAZATLÁN

Introducción	11
I.- Las Labradas y las culturas costeras del Trópico de Cáncer	19
Víctor Joel Santos Ramírez	
Julio César Vicente López	
La subregión del río Piaxtla	19
Las Labradas	20
La Flor del Océano	23
La Puntilla	27
Lomas del Mar	28
La ocupación de Aztatlán	29
La cultura Chicayota-Aztatlán	30
La ocupación arcaica en La Flor del Océano	32
II.- Investigaciones arqueológicas en la cuenca baja del río Presidio, Sinaloa	33
Luis Alfonso Grave Tirado	
Introducción	33
Investigaciones arqueológicas en la cuenca baja del río Presidio y áreas aledañas	34
Petrograbados en el cerro Zacanta	45
Comentarios finales	47
III.- La primigenia territorialidad mazatleca, 1576-1731	53
Gilberto López Castillo	
Varios mazatlanés	53
Testimonios de la primera época	54
Jurisdicciones, desarrollo ganadero y piratas de la Mar del Sur	58
Conflictos por la propiedad y la composición de tierras de 1731	62

SEGUNDA PARTE. CHAMETLA

IV.- Excavaciones en Tierra del Padre Chametla, Sinaloa	73
Víctor Joel Santos Ramírez	
Aztatlán y Chametla, el estudio de Carl Sauer y Donald Brand (1930)	73
Tierra del Padre y la cultura Chametla, Isabel Kelly (1935)	76
El rescate arqueológico de cinco urnas en Tierra del Padre y el análisis antropofísico de la urna 1, Rafael Alducin y Arturo Talavera (1995)	81
El rescate arqueológico de nueve urnas funerarias en Tierra del Padre, Joel Santos y Angélica Nava (2002)	84
El rescate arqueológico en el sitio Loma del Panteón, Joel Santos y Eduardo Núñez (2008)	89
Entierro 1	96
Entierro 2	97
Entierro 3	97
Evidencias de arquitectura	98
V.- Las figurillas prehispánicas de Chametla	103
Víctor Joel Santos Rodríguez	
1) Figurillas con cara roja y cresta	104
2) [Figurillas] cabeza en forma de bala	105
3) [Figurillas] de animales	106
4) Figurillas de cara lisa	107
5) [Figurillas de] cabezas modeladas en alto relieve	109
6) Figurillas blanco fileteado	110
7) Figurillas con filete banco, pintadas	111
8) Figurillas huecas [coacoyolitos]	112
9) Figurillas de bloque de El Taste	113
10) Figurillas no clasificadas	113
11) Figurillas miniatura	113
Conclusiones	114

TERCERA PARTE. ESCUINAPA

VI.- Juana Gómez. Investigaciones arqueológicas de salvamento en la periferia de Escuinapa	119
--	-----

Luis Alfonso Grave Tirado	
Angélica C. Nava Burgueño	
Introducción	119
Trabajos arqueológicos anteriores en Juana Gómez	120
Juana Gómez en la actualidad	123
Resultados del rescate arqueológico	127
Discusión	131
VII.- El Palmito de Verde, una hacienda ganadera en el Mar del Sur	137
Gilberto López Castillo	
Ubicación y características	138
Condiciones para el desarrollo ganadero	138
Formación de la hacienda	140
Consolidación de la hacienda	143
Los Gaxiola: un nuevo grupo familiar	146
El comercio de ganado	149
VIII.- Aproximaciones a la Fiesta del Mar de las Cabras	153
Luis Alfonso Grave Tirado	
Introducción. Los espacios sagrados: la fiesta	153
La Fiesta del Mar de las Cabras	156
Fuentes de Archivo	169
Bibliografía	171