

Derecho, narración y violencia

Poder constructivo y poder destructivo
en la interpretación judicial

Robert Cover

Edición a cargo de

Christian Courtis

gedisa
editorial

Índice

Introducción	9
<i>Christian Courtis</i>	
Nomos y narración	15
I. Introducción	15
II. Mundos legales y significado jurídico	25
A. Jurisgénesis	26
B. La densidad del significado jurídico	37
C. La creación de significado constitucional	46
1. El origen del significado jurídico en las comunidades interpretativas	47
(a) Autonomía insular	47
(b) Constitucionalismo redentor	59
2. El constitucionalismo antiesclavista: la competencia entre los dos modelos insular y redentor	61
D. Tribunales «jurispáticos»	68
III. Compromiso	75
A. Interpretación no oficial	77
1. El caso especial de la desobediencia civil	77
2. El compromiso y el problema de la violencia	80
B. El acto de compromiso desde el punto de vista de los jueces. La jurisdicción como texto secundario ..	88
IV. Las virtudes imperiales	99

La violencia y la palabra	113
I. Introducción: La violencia de los actos legales	113
II. Los actos de los jueces: interpretación, actos y papeles ...	125
A. La interpretación legal como actividad práctica	127
B. La interpretación dentro de un sistema destinado a generar violencia	131
C. La interpretación y la organización efectiva de la violencia	135
D. La interpretación legal como interpretación constreñida	137
III. La interpretación y la acción efectiva: el caso de las condenas penales	139
A. La revelación del factor que juegan los papeles latentes	140
B. La imposición de la pena de muerte como un acto interpretativo de violencia	144
IV. Conclusión	154