

# Leer a García Márquez

Conrado Zuluaga

## Tabla de contenido

<b>La prehistoria</b>	1
La prehistoria literaria de García Márquez	3
Aprendiz de brujo en <i>El Universal</i>	25
El borrador de <i>Cien años de soledad</i>	33
<b>Los lectores y la literatura</b>	51
El Bolívar de García Márquez	53
El dedo en la llaga	67
Una mariposa amarilla	77
Las últimas noventa y dos páginas o el equilibrio de la seducción	85
¿Ficción periodística?	91
<b>El poder de la ficción</b>	101
A la sombra de William Faulkner	103
La espera del viejo combatiente	115
La función social en la obra de García Márquez	129
De los demonios, incluido el amor	141
Un milagro llamado <i>Cien años de soledad</i> : la consagración de Macondo	151

<b>Colofón</b>	177
Sin magia, la vida es un espanto	179
Siempre el mismo y cada vez distinto	187