

Educación, lectura y construcción de género en la Academia de Niñas de Morelia (1886 - 1915)

Oresta López Pérez



Índice

- 11 Siglas
- 13 *Introducción*
Un conocimiento histórico precario y fragmentado sobre los proyectos liberales decimonónicos para la educación de las mujeres
- 23 Los puntos de partida y llegada
- 24 Fuentes y estrategias metodológicas
- 27 La categoría de género y su utilidad para el análisis histórico
- 29 *Las habilidades de aguja* como núcleo de un modelo de feminidad
- 30 Modelos educativos y discursivos para educar a las mujeres
- 33 Estructura del libro

Primera parte

Educación republicana para las niñas: un camino lento y ambiguo

- 39 *Capítulo I. Fragilidades de la modernidad decimonónica y rezago educativo en Michoacán*
- Introducción
- 39 La alfabetización como reto
- 43 Los inicios de la instrucción pública en Michoacán
- 44 Los datos de la alfabetización
- 46 La obligatoriedad y uniformidad de la instrucción
- 47 Niveles y contenidos curriculares de la primaria
- 48 Escuelas
- 48 Figura del preceptor y transparencia de las preceptoras
- 52 El camino del profesorado
- 53 Los estudiantes, sus premios y castigos
- 58 La obsesión vigilante
- 59 El horario de clases

60	Leer, escribir y contar
62	Dibujo
62	Moral y urbanidad
63	Contenidos curriculares para mujeres
69	<i>Capítulo II. Los proyectos liberales para educar mujeres y la fundación de la Academia de Niñas de Morelia</i>
	Introducción
70	El primer proyecto de instrucción secundaria para niñas pobres
77	Voces a favor de la educación superior de las mujeres
82	El general Jiménez y la experiencia oaxaqueña para educar mujeres
83	El antecedente de la Academia de Niñas de Oaxaca
95	La fundación de la Academia de Niñas de Morelia
97	Los propósitos de la Academia
99	Lo que se enseñaba
101	Horarios de clases
103	¿Quiénes gobernaban y enseñaban en la Academia de Niñas?
105	Las modalidades de estudio: matriculadas e inscritas o adyacentes
111	<i>Capítulo III. La cuidadosa selección de los límites en los contenidos educativos sexuados para mujeres</i>
	Introducción
112	Materias literarias y científicas

Segunda parte

Una comunidad de mujeres escolarizadas en el modelo educativo liberal

139	<i>Capítulo IV. Dinámica y características de seis generaciones de estudiantes de la Academia de Niñas</i>
	Introducción
140	La generación fundadora, exploración de vocaciones (1886-1890)
150	Segunda generación, 1891-1895: formación de maestras y crisis educativa
169	Tercera generación, 1896-1900

177	Cuarta generación, 1901-1905
186	La ciudadanía inalcanzable
189	Los visos de cambio en la vida política
190	Quinta generación 1906-1910: la Academia y su transformación en Escuela Normal de Profesoras
192	Voces de alumnas
196	La sexta generación 1911-1916: el final de la Academia. La Revolución
201	Una mirada a diversos aspectos de las seis generaciones
206	La imagen pública de la Academia de Niñas
211	El final

Tercera parte

Libros, lecturas y construcción de representaciones de la mujer moderna

217	<i>Capítulo V. La Academia de Niñas y la formación de mujeres modernas a través de los libros y la lectura</i>
	Introducción
218	Los libros para mujeres y los discursos sobre la lectura
220	La lectura en las escuelas
221	Preguntando sobre el orden de los libros
223	El control de los libros para no corromper los corazones de las niñas
224	Prácticas de premiación con libros
228	Las vidas de mujeres ejemplares como ejemplo a seguir
230	Un exitoso libro sobre mujeres y para mujeres, escrito por un hombre
232	Los manuales para mujeres
234	El modelo americano de economía e higiene doméstica
241	Textos escritos por mujeres y para mujeres
243	La prensa periódica y sus secciones para mujeres
243	Los impresores y la apropiación local de los textos
244	Las publicaciones de la prensa católica
248	Barreda convoca a la producción de libros
251	Tiempos, espacios y reglas para acceder a la biblioteca
252	¿Qué títulos ofrecía la biblioteca de la Academia?

255	<i>Capítulo VI. Elodia Romo, maestra moderna y autora de libros para la Academia de Niñas</i>
273	<i>Palabras finales</i>
274	Crisis educativa y feminización del magisterio
276	El estudio de una comunidad de mujeres escolarizadas
278	La huella de las generaciones
280	El mundo de la lectura y sus posibilidades
280	El deseo de las mujeres por tener más conocimientos y reconocimientos
285	<i>Anexo I. Catálogo. Biblioteca de la Academia de Niñas. Año de 1895</i>
289	<i>Bibliografía</i>
296	Libros de fondos bibliográficos antiguos
300	Manuales escolares y publicaciones periódicas