

LA PROVINCIA: REALIDAD HISTÓRICA E IMAGINARIO CULTURAL

---

Jesús María Barraión y José Antonio Castellanos (Coords.)



# CONTENIDO

PRESENTACIÓN II

LA HISTORIA DEL TÉRMINO *provincia* Y SUS DERIVADOS EN ESPAÑOL  
Bruno Camus Bergareche  
Universidad de Castilla-La Mancha 23

## PRIMERA PARTE

### LA PROVINCIA: SU HISTORIA, ORDENACIÓN Y FUNCIONAMIENTO

EL NACIMIENTO DE LA PROVINCIA COMO ESPACIO DE PODER  
Juan Sisinio Pérez Garzón  
Universidad de Castilla-La Mancha 47

POR LA PIEL PROVINCIAL DE ESPAÑA: ESTADO, POLÍTICA  
Y ADMINISTRACIÓN LOCAL  
Julio Ponce Alberca  
Universidad de Sevilla 75

LA PROVINCIA COMO SOLUCIÓN Y COMO PROBLEMA  
EN LA ORDENACIÓN DEL TERRITORIO  
Félix Pillat Capdepón y Héctor S. Martínez Sánchez-Mateos  
Universidad de Castilla-la Mancha 101

PROVINCIALISMO Y DEMOCRACIA: DEBATE Y ALTERNATIVAS  
DE ORGANIZACIÓN TERRITORIAL EN LA ESPAÑA DE LA  
RESTAURACIÓN  
Eduardo Higuera Castañeda  
Universidad de Castilla-La Mancha 129

DEL AYUNTAMIENTO AL PARLAMENTO. EL PROCESO DE FORMACIÓN  
DE LAS ÉLITES PROVINCIALES EN EL SIGLO XIX

Ángel Ramón del Valle Calzado

Universidad de Castilla-La Mancha 157

LA PROVINCIA EN EL IMAGINARIO DEL PRIMER  
REPUBLICANISMO MANCHEGO

Juan Antonio Inarejos Muñoz

Universidad de Extremadura 181

INVESTIGACIÓN Y PROVINCIA EN LOS PRIMEROS AÑOS DEL  
FRANQUISMO

Ramón Vicente Díaz del Campo Martín-Mantero

Universidad de Castilla-La Mancha 199

LAS TAZAS DEL CAFÉ. CONFLICTOS Y ENCAJES  
DEL PUZLE PROVINCIAL DURANTE LA TRANSICIÓN ESPAÑOLA

José Antonio Castellanos López

Universidad de Castilla-La Mancha 225

## SEGUNDA PARTE

### LA PROVINCIA: ARTE, LITERATURA Y FORMAS DE VIDA

‘NO HAY TODO SIN PARTES’. EL RECONOCIMIENTO VISUAL  
DE LA PROVINCIA EN EL SIGLO XIX

Carlos Reyero

Universidad Autónoma de Madrid 253

LOS HOMBRES DEL CASINO PROVINCIANO

José María Barreda Fontes

Universidad de Castilla-La Mancha 293

LO PROVINCIANO: ESTILOS DE VIDA ENTRE NOSTALGIAS Y FICCIONES IDENTITARIAS Pedro Tomé Instituto de Lengua, Literatura y Antropología (ILLA)-CSIC	323
RETRATO DE ESCRITOR DE PROVINCIAS: JUAN ALCAIDE SÁNCHEZ Y LA CREACIÓN DE UNA LÍRICA MANCHEGA Matías Barchino Universidad de Castilla-La Mancha	349
HOMOSEXUALIDAD Y PROVINCIA EN EL PRIMER FRANQUISMO: CÓRDOBA EN EL <i>Diario (1918-1947)</i> DE JUAN BERNIER Jesús María Barraión Universidad de Castilla-La Mancha	381
EL LUGAR DE LA CIUDAD PROVINCIANA EN LA NOVELA ESPAÑOLA DEL POSFRANQUISMO. EL CASO DE LUIS MATEO DÍEZ Asunción Castro Díez Universidad de Castilla-La Mancha	409
LA EXPERIENCIA DEL JOVEN PROVINCIANO EN LA OBRA DE ANTONIO MUÑOZ MOLINA Juan A. Ríos Carratalá Universidad de Alicante	437
ASTÉRIX Y LAS PROVINCIAS DE LA GALIA Claude Duée Universidad de Castilla-La Mancha	453
AUTORES	473