

Cristina Teresa Carballo  
(Coordinadora)

# CULTURA, TERRITORIOS Y PRÁCTICAS RELIGIOSAS

{ prometeo )  
libros

# Índice

## **Prólogo**

- Jean-René Bertrand* ..... 9

## **Introducción**

- Zeny Rosendahl* ..... 13

## **Capítulo I**

Repensar el territorio de la expresión religiosa

- Cristina Teresa Carballo* ..... 19

## **Capítulo II**

Hierópolis y procesiones: lo sagrado y el espacio

- Zeny Rosendahl* ..... 43

## **Capítulo III**

Sacralizar el espacio. El santuario de Cromañón

- Fabián Claudio Flores y Clara Penelas* ..... 57

## **Capítulo IV**

La cuestión religiosa en la construcción narrativa de la diáspora armenia

- Brisa Varela* ..... 79

## **Capítulo V**

Colonia menonita La Nueva Esperanza: un nuevo territorio

e identidad religiosa en el departamento de Guatraché, La Pampa

- Marta Campos y Silvia Santarelli* ..... 95

|  |     |
|--|-----|
| <b>Capítulo VI</b>   |     |
| Santiago religioso. Del contexto al pretexto                               |     |
| <i>Jean-René Bertrand</i>  | 127 |
| <b>Capítulo VII</b>  |     |
| Fe, devoción y espacio público: cuando los migrantes construyen lugares    |     |
| <i>Susana María Sassone y Judith Corinne Hughes</i>                        | 151 |
| <b>Capítulo VIII</b>   |     |
| Terreiros de Candomblé: Territorios semiografiados a través de la          |     |
| materialidad y de la inmaterialidad de la práctica cultural afro-brasileña |     |
| <i>Aureanice de Mello Corrêa</i>   | 175 |
| <b>Capítulo IX</b>   |     |
| Religión y dinámica espacial. Del espacio y de los lugares sagrados        |     |
| al territorio religioso  |     |
| <i>Maria da Graça Mouga Poças Santos</i>                                   | 195 |
| <b>Los autores</b>   | 213 |