

# **Nación y alteridad**

Mestizos, indígenas y extranjeros  
en el proceso de formación nacional

DANIELA GLEIZER  
PAULA LÓPEZ CABALLERO  
*Coordinadoras*

INTRODUCCIÓN DE  
CLAUDIA BRIONES

ARIADNA ACEVEDO RODRIGO • ALEJANDRO ARAUJO  
ELISABETH CUNIN • CHRISTOPHE GIUDICELLI  
DANIELA GLEIZER • INGRID KUMMELS  
RICK LÓPEZ • PAULA LÓPEZ CABALLERO • RIHAN YEH



# Índice

<b>PRESENTACIÓN</b>	9
<i>Daniela Gleizer</i>	
<i>Paula López Caballero</i>	
<b>INTRODUCCIÓN</b>	17
Madeiras de alteridad, entramados de Estados-nación: diseños y telares de ayer y hoy en América Latina	
<i>Claudia Briones</i>	
<b>I. LA PRODUCCIÓN DE LA ALTERIDAD DESDE LAS INSTITUCIONES</b>	67
Las políticas indigenistas y la 'fábrica' de su sujeto de intervención en la creación del primer Centro Coordinador del Instituto Nacional Indigenista (1948-1952)	69
<i>Paula López Caballero</i>	
Los límites de la nación. Naturalización y exclusión en el México posrevolucionario	109
<i>Daniela Gleizer</i>	
<b>II. ARTE, CIENCIA Y PROPAGANDA EN LA FORMACIÓN DE LA ALTERIDAD</b>	163
Incorporar al indio.	165
Raza y retraso en el libro de la Casa del Estudiante Indígena	
<i>Ariadna Acevedo Rodrigo</i>	

Mestizos, indios y extranjeros: lo propio y lo ajeno en la definición antropológica de la nación. Manuel Gamio y Guillermo Bonfil Batalla <i>Alejandro Araujo</i>	197
“Altas culturas”, antepasados legítimos y naturalistas orgánicos: la patrimonialización del pasado indígena y sus dueños. (Argentina 1877-1910) <i>Christophe Giudicelli</i>	243
Olinalá y la indigenización trasnacional de la cultura nacional mexicana <i>Rick A. López</i>	285
<b>III. PRÁCTICAS COTIDIANAS DE ALTERIZACIÓN</b>	<b>337</b>
Extranjero y negro. El lugar de las poblaciones afrocaribeñas en la integración territorial de Quintana Roo <i>Elisabeth Cunin</i>	339
El enfrentamiento de conceptos de indigenidad en el espacio arqueológico de Teotihuacan <i>Ingrid Kummels</i>	367
Deslices del “mestizo” en la frontera norte <i>Rihan Yeh</i>	405
<b>SOBRE LOS AUTORES</b>	<b>437</b>