

*Claudia García, Karina E. Vázquez y
Grazyna Walczak
(Editoras)*

**INSOMNE PASADO:
LECTURAS CRÍTICAS DE
LATINOAMÉRICA COLONIAL**
Un homenaje a Á. Félix Bolaños

F&G
editores

CONTENIDO

Agradecimientos

1

Prólogo

Andrés O. Avellaneda

3

PARTE I:

PERSPECTIVAS CRÍTICAS DESDE LOS ESTUDIOS COLONIALES

Guatemala 1524-1532:

Una lectura de la primera

“Carta de relación” de Alvarado y la “Crónica Xajil”

Claudia García

9

La autoridad del lenguaje y la construcción de la identidad
mestiza en *Descripción de Tlaxcala*, de Diego Muñoz Camargo

Grazyna Walczak

41

Malestar en el eje horizontal: iconografía de ruptura en

Nueva Corónica y Buen Gobierno (1615),

de Felipe Guaman Poma de Ayala

Karina Elizabeth Vázquez

67

La imagen de la Malinche en los textos coloniales

Ericka H. Parra Téllez

109

PARTE II:

**EL LEGADO COLONIAL EN LA FORMACIÓN DE LOS
ESTADOS NACIONALES MODERNOS DE AMÉRICA LATINA**

Un sujeto nacional peregrino:

La peregrinación de Bayoán, de Eugenio María de Hostos

Dania Abreu-Torres

137

Negación sin oposición: el dandi como soberano en

De Sobremesa

Alejandro Quin

155

Espacio urbano y proyecto de nación alternativo

en *Nacha Regules* (1919), de Manuel Gálvez

Natalia Jacovkis

191

Rectificando la historia:

La denuncia al poder hegemónico en *Y amarle pude...*

Alegria Ribadeneira

221

PARTE III:

ENSAYOS

Breve semblanza de un maestro

Víctor Jordán-Orozco

245

Sor Juana en / a la cocina?:
Apuntes sobre un supuesto recetario virreinal

Efraín Barradas

249

Desde los antiguos estudios coloniales al subalternismo:
el itinerario académico de Álvaro Félix Bolaños

Gustavo Verdesio

265

Álvaro Félix:
de la ética y práctica de sus postulados

Omaira Bolaños

275

PARTE IV:
ÁLVARO FÉLIX BOLAÑOS

“A White People Thing”:
Hispanism’s *Don Quixote* and the Indigenous Americans

Álvaro Félix Bolaños

295

PARTE V:
BIOGRAFÍAS

329