

# Sociedad Mexicana de Antropología

## XIII mesa redonda

BALANCE Y PERSPECTIVA

DEL NORTE DE MEXICO



DE LA ANTROPOLOGIA DE

MESOAMERICA Y

### Arqueología II

Xalapa, Sep. 9-15 de 1973  
México 1975

# I N D I C E

	pag.
Barbara VOORHIES LOS CONCHALES DE LA ZONA DE CHANTUTO, CHIAPAS, MEXICO.....	1
Gareth W. LOWE LA CULTURA BARRA DE LA COSTA DEL PACIFICO DE CHIAPAS: UN RESUMEN Y NUEVOS DATOS.....	11
Pierre AGRINIER UN COMPLEJO CERAMICO, TIPO OLMECA, DEL PRECLASICO TEMPRANO EN EL MIRADOR, CHIAPAS.....	21
Thomas A. LEE, JR. THE UPPERMOST GRIJALVA BASIN: A PRELIMINARY REPORT OF A NEW MAYA ARCHAEOLOGICAL PROJECT.....	35
Paul GENDROP EVOLUCION DE LA CRESTERIA EN LA ARQUITECTURA MAYA.....	49
Rafael GIRARD LA TUMBA DE TIRO EN EL AREA MAYA.....	61
Marvon COHODAS THE ICONOGRAPHY OF THE PANELS OF THE SUN, CROSS, AND FOLIATED CROSS AT PALENQUE: PART I.....	75
Marta FONCERRADA DE MOLINA TEMAS Y MOTIVOS DE LA PINTURA DE CERAMICA MAYA.....	91
Sonia LOMBARDO DE RUIZ ALGUNAS CARACTERISTICAS ICONOGRAFICAS Y COMPOSITIVAS DE LA PINTURA MURAL MAYA.....	103
Ray T. MATHENY THE HYDRAULIC SYSTEM OF EDZNA, CAMPECHE: PRELIMINARY INVESTIGATIONS.....	113
Roberto REYES MAZZONI ALGUNOS ELEMENTOS CULTURALES EN HONDURAS.....	123
Luis CASASOLA PANORAMA GENERAL DE LA ARQUEOLOGIA DE EL SALVADOR.....	133
Luis CASASOLA GARCIA DOS FIGURAS DE XIPE TOTEC EN EL SALVADOR.....	143

<b>Enrique MENDEZ MARTINEZ</b> <b>ARQUEOLOGIA EN LA ZONA HUAVE.....</b>	<b>155</b>
<b>William A. FOWLER y John PADDOCK</b> <b>NEXOS TEOTIHUACAN-MONTE ALBAN VISTOS EN LA CERAMICA.....</b>	<b>163</b>
<b>William R. SWEZEY</b> <b>MOUND 91, LAMBITYECO, A DESCRIPTION OF AN ANCIENT KILN...</b>	<b>179</b>
<b>Horst HARTUNG</b> <b>SUPERFICIE, VOLUMEN Y ESPACIO EN LA ARQUITECTURA PRECOLOM</b> <b>BINA EN MITLA.....</b>	<b>185</b>
<b>William G. BITTLER</b> <b>THE MITLA FORTALEZA.....</b>	<b>195</b>
<b>Jean Pierre LAPORTE M.</b> <b>FOCOS DE DIFUSION CERAMICA DURANTE EL PRECLASICO INFERIOR</b> <b>Y MEDIO.....</b>	<b>205</b>
<b>Franz FEUCHTWANGER</b> <b>EJEMPLOS DE ICONOGRAFIA PRECLASICA: EL MONO.....</b>	<b>215</b>
<b>Rosa María REYNA DE COVARRUBIAS, Olivia TORRES CABELLO,</b> <b>Fernando ROBLES CASTELLANOS, Enrique TERRONES GONZALEZ</b> <b>POSIBLES REPRESENTACIONES DE DEIDADES EN FIGURILLAS PRE-</b> <b>CLASICAS DEL ALTIPLANO.....</b>	<b>221</b>
<b>Harold W. MCBRIDE</b> <b>MIDDLE FORMATIVE CERAMICS FROM THE CUAUHTITLAN REGION,</b> <b>VALLEY OF MEXICO.....</b>	<b>231</b>
<b>Otto SCHONDUBE B.</b> <b>INTERPRETACION DE LA ESTRUCTURA UBICADA AL PIE DE LA PI-</b> <b>RAMIDE DE LA LUNA, TEOTIHUACAN.....</b>	<b>239</b>
<b>Enrique ARECHAVALETA S.</b> <b>EXPERIMENTACION SOBRE TAXONOMIA DE SELLOS PREHISPANICOS</b> <b>DE LA REGION DEL ALTIPLANO CENTRAL.....</b>	<b>247</b>
<b>Hasso VON WINNING</b> <b>LOS RELIEVES EN LOS PROPULSORES DEL MUSEO PIGORINI, ROMA</b> <b>Y DE FLORENCIA.....</b>	<b>257</b>
<b>David G. GROVE</b> <b>THE FORMATIVE OF MORELOS: PROBLEMS AND COMMENTS.....</b>	<b>267</b>

Florencia MULLER CHUMALACATLAN, MOR. REINTERPRETACION.....	275
David E. BUGE THE DEVELOPMENT OF AGRICULTURE IN EASTERN MORELOS.....	283
Mark E. HARLAN METHODOLOGY USED IN ANALYZING THE FIGURINES FROM CHALCATZINGO, MORELOS, MEXICO.....	289
Kenneth Gale HIRTH DEMOGRAPHIC CENTRALIZATION DURING THE CLASSIC AN EXAMINA TION OF THE EASTERN VALLEY OF MORELOS.....	299
Eduardo NOGUERA RELACIONES HISTORICO-CULTURALES ENTRE LAS CULTURAS DE LA CUENCA DE MEXICO Y EL ESTADO DE MORELOS.....	313
Maria del Carmen SERRA PUCHE INTENTO DE SERIACION EN ESCULTURAS DE GUERRERO. CRONOLOGIA DEL ESTILO MEZCALA.....	337
Paul SCHMIDT ALGUNAS NOTAS SOBRE EXCAVACIONES EN EL TERRENO DE <u>LA</u> <u>CUEVA</u> , CHILPANCINGO, GUERRERO.....	349
Porfirio GARCIA DE LEON LA CARTOGRAFIA NACIONAL Y EL PATRIMONIO CULTURAL DE ME- XICO.....	357
Morrison LIMON BOYCE FOTOGRAFIA AEREA, PROSPECCION ARQUEOLOGICA Y MODELOS DE INTERPRETACION.....	371
Fca. Enriqueta PEREZ RAMOS DETECCION DE UN SITIO ARQUEOLOGICO POR LA INTERPRETACION DE LA FOTOGRAFIA AEREA Y SU VERIFICACION DE CAMPO.....	381
Gilda Marcela CANO SALAS POSIBILIDADES DE ERRORES EN LA LOCALIZACION DE SITIOS ARQUEOLOGICOS EN LA FOTOGRAFIA AEREA.....	391
Victor Manuel SANTILLAN MORA ELABORACION DE MODELOS PARA LA IDENTIFICACION AEROFOTOGRA FICA DE EDIFICIOS RELIGIOSOS COLONIALES.....	397

Carlos Enrique EGUIARTE ORTEGA LA VERIFICACION DE CAMPO EN LA FOTOINTERPRETACION AEREA DE MONUMENTOS COLONIALES.....	407
Jorge CONTRERAS CARAZA LA VERIFICACION DE CAMPO DE LA FOTOINTERPRETACION EN LAS CONSTRUCCIONES RELIGIOSAS DEL ESTADO DE MORELOS.....	415
Ana María OJEDA MUÑOZ EL ASENTAMIENTO DE CONSTRUCCIONES RELIGIOSAS EN LA ZONA CENTRAL DE ZACATECAS.....	423