

ALTERIDAD Y ENFERMEDAD
UNA ETNOGRAFÍA DE LA EXPERIENCIA ONÍRICA
EN SAN PEDRO JÍCORAS, DURANGO

Víctor Manuel Márquez Padreñan



El Colegio de Michoacán

ÍNDICE

AGRADECIMIENTOS	11
NOTA PRELIMINAR	13
INTRODUCCIÓN	15
1. PROLEGÓMENOS DE UNA INVESTIGACIÓN	21
Desde el diario de campo	21
De la “casa de los indígenas” al “cruce de La China”	23
San Pedro Jícoras, Mezquital, Durango	26
Algunos antecedentes etnográficos	29
2. LOS OTROS Y SUS PROPIOS OTROS	33
Tres tipos de alteridad	33
Del maniqueísmo en el estudio del Otro	37
La vuelta hacia el Otro del Otro	43
A modo de advertencia	48
3. UNA COMUNIDAD AGRARIA EN EL SUR DE DURANGO	51
“Si un león hablara, no lo entenderíamos”	51
“¿Cree que nos manden televisiones?”	56
“Allá, a un violador lo encierran para siempre”	61
A modo de balance provisional	68
4. ENFERMARSE EN LA SIERRA	71
El <i>cochiste</i> de Noé	73
“La gente se enferma por sus creencias”	78
El pacto de don Uriel	82
Las variables en juego	87

5. AMERICANOS Y SANPEDREÑOS	91
La “suerte del dinero” y el “don del costumbre”	92
“Son como el Colón”	93
En busca de un detector de metales y plomos	97
La intersubjetividad en entredicho	99
6. UN CURANDERO CUALQUIERA	101
“No todos los de su raza son malditos”	103
Los Otros entran en escena	105
Del libro esotérico	109
La indeterminación de la significación	115
7. ATISBOS DE LA EXPERIENCIA ONÍRICA	117
Soñar con un viaje en avioneta	117
Un ejemplar paradigmático	120
Las personas ordinarias y sus sueños	122
El cuaderno de un experto	125
CONCLUSIONES	133
BIBLIOGRAFÍA	139
ÍNDICE ANALÍTICO	149