

*Conocer la escritura:
investigación más allá
de las fronteras*

*Knowing Writing:
Writing Research across Borders*

Charles Bazerman, Blanca Yaneth González Pinzón,
David Russell, Paul Rogers, Luis Bernardo Peña,
Elizabeth Narváez, Paula Carlino,
Montserrat Castelló y Mónica Tapia-Ladino

EDITORES ACADÉMICOS



Pontificia Universidad
JAVERIANA
Bogotá

Contenido

<i>Presentación</i>	11
Charles Bazerman	
Blanca Yaneth González Pinzón	
<i>Presentation</i>	17
Charles Bazerman	
Blanca Yaneth González Pinzón	
<i>Los efectos de la escritura en la lectura.</i>	
<i>Una aproximación histórica</i>	23
Anne-Marie Chartier	
<i>Alfabetización inicial: teorías, investigaciones y prácticas de enseñanza. Un campo de complejas interrelaciones</i>	47
Mirta Castedo	
<i>Academic Literacy Enhancement along the Schooling Path-Students' Reading and Writing Practices in Portuguese Schools and Universities</i>	71
José Brandão Carvalho	
<i>Naming Princesses and Building Arcs: Intertextuality and Memory of the Object as Illuminated by the Oral Erasure with Textual Comment in the Texts of Recently Alphabetized Students</i>	93
Bruno Jaborandy Maia Dias	
Eduardo Calil	

<i>The Relationship between Metalinguistic Understanding, Student Writing and Teaching</i>	115
Helen Lines	
Debra Myhill	
Susan Jones	
<i>Puestas en común de respuestas escritas a guías de lectura en materias del nivel secundario</i>	135
Natalia Rosli	
Paula Carlino	
<i>El léxico especializado como expresión de la competencia discursiva académica en ensayos producidos por jóvenes escolarizados en una clase de literatura</i>	155
Eva Margarita Godínez López	
Luisa Josefina Alarcón Neve	
<i>Sobre clásicas y nuevas divisiones: reflexiones desde la formación de docentes indígenas en educación intercultural bilingüe</i>	181
Virginia Zavala	
<i>Producción de subjetividades en universitarios a partir de prácticas de lectura y escritura</i>	201
Wendy Bibiana Mendoza Cárdenas	
Oscar Favián Ortiz Reyes	
<i>A Classroom Languaculture Offers Perspectives for Learning a New Genre</i>	219
Ondine Gage	
<i>Writing as a Way of Participating in Knowledge Construction in Two Argentine University Classrooms</i>	237
María Elena Molina	
Paula Carlino	
<i>Writing as a Process in Teacher Education: Analysis of a Didactic Sequence</i>	257
Maria Izabel Rodrigues Tognato	
Joaquim Dolz	

<i>Inscribing the World into Knowledge: Data and Evidence in Disciplinary Academic Writing</i>	279
Charles Bazerman	
<i>El parámetro cantidad de palabras en función del nivel en la certificación del español académico</i>	295
María Cecilia Ainciburu	
<i>Escribir para aprender en ingeniería. Una lente que hace visible el pensamiento matemático</i>	313
Diana Waigandt	
Carolina Carrere	
Marisol Perassi	
María Magdalena Añino	
<i>Recorrido en busca de la función epistémica de la lectura y la escritura en Ingeniería Estructural</i>	335
Ricardo Ramírez Giraldo	
Gladys Stella López Jiménez	
<i>El análisis de la actividad docente: un medio para reflexionar sobre el uso epistémico de la escritura en una asignatura de ingeniería</i>	351
Guillermo Cordero Carpio	
Paula Carlino	
<i>Writing Expectations in a Colombian Major in Industrial Engineering</i>	373
Elizabeth Narváz Cardona	
<i>Integrating Social and Psychological Perspectives on Writing as a Learning Activity</i>	399
Perry D. Klein	
<i>Perception and Recognition of Textual Genres: A Phenomenological Approach</i>	423
David R. Russell	