

Narrativas del padecer.

Aproximaciones teórico-metodológicas

Contenido

Prólogo	V
Agradecimientos	IX
Introducción	XV
Capítulo 1. Entramado teórico-metodológico en la investigación de las narrativas del padecer	1
	Liz Hamui Sutton
Capítulo 2. La palabra y el acontecimiento: una dimensión experiencial de la narrativa y el padecer	39
	Bianca Vargas Escamilla
Capítulo 3. El diseño de la investigación: pensar el problema y delimitar el objeto de estudio	73
	Lucero Fuentes Barrera
Capítulo 4. Exploración de las herramientas metodológicas para la producción de las narrativas	89
	Jessica Margarita González Rojas
Capítulo 5. El andamiaje: la narrativa en movimiento	135
	Tomas Loza Taylor
Capítulo 6. Las audiencias en las narrativas del padecer	157
	Alfredo Paulo Maya
Epílogo. Reflexiones sobre un texto (in)acabado	175
	Bianca Vargas Escamilla
Anexo 1. Historia de Miriam (Capítulo 1)	179
	Liz Hamui Sutton
Anexo 2. Historia de Aldo (Capítulo 5)	183
	Tomas Loza Taylor
Índice	185