

¿Ya llegamos?
Pensamientos de una década

TRADUCCIÓN DE JUAN ANTONIO OTERO
Y EDUARDO RABASA



sextopiso

ÍNDICE

NOTA PARA EL LECTOR	11
PRIMERA PARTE	
NORTEAMÉRICA EN DECLIVE	13
1. Una bifurcación en el camino	15
2. De vuelta a Jonathan Swift	21
3. <i>Super Sad True Love Story</i>	29
4. ¿La deuda es el nuevo karma? Por qué finalmente se desmoronó Norteamérica	35
5. Arrastrándose hacia Núremberg	49
6. 11-S y contando: ¿Qué tan lejos hemos llegado?	67
7. ¡EPA!	83
8. <i>Rainbow Pie</i>	89
9. ¿Por qué el Imperio estadounidense estaba destinado al colapso?	95
10. Una farsa llamada Hillary	107
11. «Los estadounidenses tienen puré de verduras en la cabeza»	113
12. La cultura estadounidense del «yo, mí, me, conmigo»	127
13. De oportunistas a mafiosos: los dos extremos del espectro histórico	137
14. Los hermanos	143
15. Por fin, la lucha de clases quedó al descubierto; o por qué Donald Trump ganó la elección	151

16. El ascenso del declinismo: Sean Posey entrevista a Morris Berman	161
--	-----

SEGUNDA PARTE

CUESTIONES DE IDENTIDAD	175
-------------------------	-----

17. <i>In Treatment</i>	177
18. La tensión existencial	183
19. Transferencia, ideología y la naturaleza de la obsesión	189
20. La estética del vacío	193
21. Rusia mía	199
22. <i>Shane</i>	205
23. Pensamientos sobre Proust	209
24. ¿Hay vida después de los paradigmas?	215

TERCERA PARTE

¿YA LLEGAMOS?	221
---------------	-----

25. Pitirim Sorokin	223
26. <i>El elogio de la sombra</i>	227
27. El sabio americano	239
28. Amar y sobrevivir	249
29. <i>McFarland, E.U.</i>	257
30. Una arruga en el tiempo	269
31. El Proceso Dual: el único juego disponible	275
32. De tamaño y escala	291